

EMEB CORA CORALINA

Educação de Jovens e Adultos (EJA)

CONFORME PORTARIA Nº01 DE 19/03/2020 E CIRCULAR GAB SE Nº023/20 (ORIENTAÇÕES TELETRABALHO)

2º SEMESTRE DE 2020 - CADERNO DE ATIVIDADE Nº 02

7ª SÉRIE

OLÁ, QUERIDOS ALUNOS!

NESSA SEMANA COMEÇAREMOS A USAR O CADERNO “CONSTRUINDO APRENDIZAGENS”. TRATA-SE DAQUELA APOSTILA IMPRESSA QUE VOCÊS PEGARAM NO DIA DA ENTREGA DA CESTA. MAS PARA ISSO É PRECISO SE ATENTAR ANTES ÀS ORIENTAÇÕES QUE OS PROFESSORES ESTÃO ENVIANDO NESTE CADERNO DE ATIVIDADES Nº 02.

TRABALHAREMOS COM VOCÊS O **EIXO 1 – PANDEMIA (PÁGINAS 4 a 20 NO CADERNO DA 5ª E 6ª SÉRIE; PÁGINAS 4 a 22 NO CADERNO DA 7ª E 8ª SÉRIE DA APOSTILA IMPRESSA).**

A SEGUIR CADA DISCIPLINA TRAZ UM TEXTO COMPLEMENTAR, TAREFAS OU ORIENTAÇÕES DE COMO DEVEM SER FEITAS NAS ATIVIDADES DA SEMANA.

QUALQUER DÚVIDA PODE SER ESCLARECIDA NO GRUPO DA SUA SALA!

LEIA TUDO ANTES COM CALMA E ATENÇÃO!

BONS ESTUDOS!

EMEB CORA CORALINA

PORTUGUÊS

PROFESSORES: ELAINE SUDRÉ, SIMONE ANJOS E IVANETE AGUIAR

LEITURA

UNIDADE TEMÁTICA I: PANDEMIA - PÁGINAS 4 e 7

Na apostila recebida pelos alunos, trabalhamos o Gênero Notícias com textos e imagens, exercícios para compreensão e interpretação sobre a situação inicial de Pandemia. Nesse caderno 2 trouxemos alguns materiais para juntos aprofundarmos as discussões e refletirmos sobre.

Vocês têm acompanhado o desenrolar dos casos de covid19 na mídia, bem como, lido o material que organizamos nos últimos cadernos no semestre passado.

- ✓ Vocês deverão *ler com sobre o gênero notícia na página 5 da apostila impressa*, retirada na escola;
- ✓ Após, devem *fazer a atividade das páginas 6 e 7*;
- ✓ Para complementar, vamos revisar e aprofundar os estudos sobre o tema e o Gênero através da leitura do texto abaixo e da atividade proposta a seguir.

NOTÍCIA

Antes de morrer, Moraes Moreira escreveu um poema sobre a quarentena.

Cantor e compositor, morto nesta segunda (13), estava isolado em casa, na Zona Sul do Rio, e a pandemia lhe serviu de inspiração.

Por Marcela Capobianco - Atualizado em 13 abr 2020, 14h48 - Publicado em 13 abr 2020, 11h52.

“Oi pessoal estou aqui na Gávea entre minha casa e escritório que ficam próximos, cumprindo minha quarentena, tocando e escrevendo sem parar. Este Cordel nasceu na madrugada do dia 17, envio para de vocês. Boa sorte!”

Moraes Moreira

CORDEL: QUARENTENA (MORAES MOREIRA)

EU TEMO O CORONAVIRUS
E ZELO POR MINHA VIDA
MAS TENHO MEDO DE TIROS
TAMBÉM DE BALA PERDIDA
A NOSSA FÉ É VACINA
O PROFESSOR QUE ME ENSINA
SERÁ MINHA PRÓPRIA LIDA

ASSOMBRA-ME A PANDEMIA
QUE AGORA DOMINA O MUNDO
MAS TENHO UMA GARANTIA
NÃO SOU NENHUM VAGABUNDO
PORQUE TODO CIDADÃO
MERECE MAIS ATENÇÃO
O SENTIMENTO É PROFUNDO

EU NÃO QUERIA ESSA PRAGA
QUE NÃO É MAIS DO EGITO
NÃO QUERO QUE ELA TRAGA
O MAL QUE SEMPRE EU EVITO
OS MALES NÃO SÃO ETERNOS
POIS OS RECURSOS MODERNOS
ESTÃO AÍ, ACREDITO

DE QUEM SERÁ ESSE LUCRO
OU MESMO A TEORIA?
DETESTO FALAR DE ESTRUPO
EU GOSTO É DE POESIA
MAS CREIO NA CONSCIÊNCIA
E DIGO NÃO VIOLÊNCIA
TODA NOITE E TODO DIA

EU TENHO MEDO DO EXCESSO
QUE SEJA EM QUALQUER SENTIDO
MAS TAMBÉM DO RETROCESSO
QUE POR AÍ ESCONDIDO

AS VEZES É O QUE NOTAMOS
PASSAR O QUE JÁ PASSAMOS
JAMAIS SERÁ ESQUECIDO

ATÉ ACEITO A POLICIA
MAS QUANDO MUDA DE LETRA
E SE TRANSFORMA EM MILÍCIA
ODEIO ESSA MUTRETA
PRA COMBATER O QUE ALARMA
SÓ TENHO MESMO UMA ARMA
QUE É A MINHA CANETA

COM TANTA COISA INDA CISMO
ESTÃO NA ORDEM DO DIA
EU DIGO NÃO AO MACHISMO
TAMBÉM A MISOGINIA
TEM OUTROS QUE EU NÃO ACEITO
É O TAL DO PRECONCEITO
E AS SOMBRAS DA HIPOCRISIA

AS COISAS JÁ FORAM POSTAS
MAS PREVALECEM OS RELES
QUEREMOS SIM TER RESPOSTAS
SOBRE AS NOSSAS MARIELLES
EM MEIO A UM MUNDO EFÊMERO
NÃO É SÓ QUESTÃO DE GÊNERO
NEM DE HOMENS OU MULHERES

O QUE VALE É O SER HUMANO
E SUA DIGNIDADE
VIVEMOS NUM MUNDO INSANO
QUEREMOS MAIS LIBERDADE
PRA QUE TUDO ISSO MUDE
CERTEZA, NINGUÉM SE ILUDE
NÃO TEM TEMPO, NEM IDADE

ATIVIDADE 1 - PORTUGUÊS

Ao analisarmos o Cordel feito pelo artista, percebemos que ele utilizou como matéria prima para sua arte assuntos que foram manchete nos jornais brasileiros nos últimos tempos. Uma forma, talvez, de nos lembrarmos que muitas outras coisas estão acontecendo e nossa atenção precisa ser múltipla.

- ✓ Escolher dois diferentes versos do texto e pesquisar uma Manchete da notícia que ele está fazendo referência para cada verso. Esta atividade 1, você deve enviar no grupo da sua sala até dia 25/08.
- ✓ Colocar seu nome, atividade 1, o verso escolhido, a manchete (título principal) e o título secundário, data da notícia e nome do jornalista ou do jornal.

Veja um exemplo de como fazer:

Nome: XXXXyyy da TTTTTT – **Atividade 1 – Português**

Verso 1: “Também de bala perdida,”

Notícia encontrada: **Bala perdida atinge casa de moradora em Vitória; dois homens são presos**

Militares foram acionados para atender a ocorrência no bairro Barro Vermelho. Não houve registro de feridos. Dois homens foram presos durante a ação.

Por G1 ES e TV Gazeta

20/09/2019 09h50 Atualizado há 10 meses

Verso 2: “Eu digo não ao machismo”

Notícia encontrada: **Placar do machismo em 2019: 14 mortes, 55 tentativas e 7.817 agressões**

Os casos de violência contra mulher nos seis primeiros meses deste ano já superam o quantitativo registrado no mesmo período de 2018

ÉRICA MONTENEGRO

30/06/2019 5:30, ATUALIZADO 10/03/2020 13:42

APROVEITE E APROFUNDE

ESTA SEÇÃO SEMPRE TRARÁ UMA OPÇÃO EXTRA, NÃO OBRIGATÓRIA, COM MÚSICAS, VÍDEOS, NOTÍCIAS, VISITAS VIRTUAIS, IMAGENS, FILMES E MIL OUTRAS COISAS. SE TIVER POSSIBILIDADE, APROVEITE E APROFUNDE SEUS CONHECIMENTOS:

NO DIA 13 DE MARÇO, MORAES MOREIRA SE DESPEDIU DOS PALCOS COM UM SHOW NO CLUBE MANOUCHE, NA ZONA SUL DO RIO. NO REPERTÓRIO, MÚSICAS QUE O FORMARAM COMO ARTISTA.

NESTE VÍDEO, UM TRECHO DE CANTA BRASIL:

[HTTPS://YOUTU.BE/LUGUR40AV8C](https://youtu.be/LUGUR40AV8C)

LEIA MAIS EM:

[HTTPS://VEJARIO.ABRIL.COM.BR/CORONAVIRUS/MORAES-MOREIRA-POEMA-QUARENTENA-MORTE/](https://vejario.abril.com.br/coronavirus/moraes-moreira-poema-quarentena-morte/) ACESSADO EM 11/08/2020.

Bom estudo e boa semana!!!

INGLÊS

PROFESSORES: LAÉRCIO BANDEIRA E IVANETE AGUIAR

LEITURA

UNIDADE TEMÁTICA I: PANDEMIA - PÁGINAS 8 A 10

NESSA SEMANA TRABALHAREMOS COM OS TEMPERAMENTOS E SENTIMENTOS NA LÍNGUA INGLESA (*MOODS AND FEELINGS*), CONHECENDO ESSE VOCABULÁRIO E ASSOCIÁ-LO COM *EMOJIS* USADOS EM APLICATIVOS.

ATIVIDADE

LEIA O TEXTO DA PÁGINA 08 E VOCABULÁRIO DA PÁGINA 09 E RESPONDA AS QUESTÕES 1 A 3. PODE RESPONDER NA PRÓPRIA APOSTILA!

BONS ESTUDOS!

MATEMÁTICA

PROFESSORES: SIMONE PROCÓPIO, ÁLVARO SPERDUTTO E EDNEIA FERRARI

LEITURA

UNIDADE TEMÁTICA I: PANDEMIA PAGINAS 11 E 12

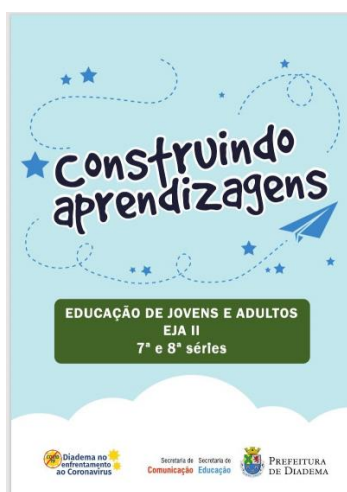
Caros alunos,

Iniciaremos essa semana a apostila “**Construindo Aprendizagens**” que vocês receberam em nossa escola.

NESTA ATIVIDADE VOCÊ IRÁ:

Ler e interpretar infográfico; resolver problemas que demandam ações de somar, subtrair, multiplicar e dividir.

- Infográfico é um gráfico ou tabela onde encontramos informações sobre determinado assunto.
- Nessas atividades usaremos as quatro operações para as resoluções, após observar os infográficos, é claro.
- Quadruplicar = multiplicar por 4 (4x).
- Quando escrevemos “de quanto aumentou” ou “quanto a mais”, devemos utilizar a subtração. Assim como “calcule a diferença...”



DATA DE ENTREGA:

Envie as atividades solicitadas nas páginas 11 e 12 da apostila no grupo da sua sala de aula **ATÉ O DIA 25/08, PRÓXIMA TERÇA-FEIRA!**

HISTÓRIA

PROFESSOR: LEANDRO BARBOSA GOUVEIA

LEITURA

UNIDADE TEMÁTICA I: PANDEMIA - PÁGINAS 13 A 16

Olá, estudantes!

Estamos retomando as atividades escolares deste semestre. Ainda seguiremos com o distanciamento físico, indispensável para garantir a saúde da população, mas isso não impede que continuemos correndo atrás de nossos sonhos e lutando para realizá-los. A escola e o conhecimento são partes importantes dessa nossa luta, então vamos lá!

Nessa atividade vamos estudar um pouco sobre algumas das pandemias que ocorreram no mundo ao longo de nossa história. No texto do caderno conheceremos um pouco sobre as epidemias de varíola, peste bubônica, gripe espanhola, gripe russa e gripe suína.

Então, vamos iniciar nosso trabalho:

- ✓ Leiam o texto “Pandemias ao longo da História” que começa na página **13 (TREZE)** do caderno de atividades.
- ✓ Depois da leitura do texto, caso apareça alguma dúvida, anote-a e nos envie pelo **whatsapp**.
- ✓ Agora que já leu o texto e anotou as dúvidas, responda os **8 (oito)** exercícios das **páginas 15 e 16** na própria apostila.

Bora lá!

PROFESSOR LEANDRO

GEOGRAFIA

PROFESSORES: FONLANA CHEUNG E JOSÉ ALBERTO BARBOSA

LEITURA

UNIDADE TEMÁTICA I: PANDEMIA - PÁGINAS 17 E 18

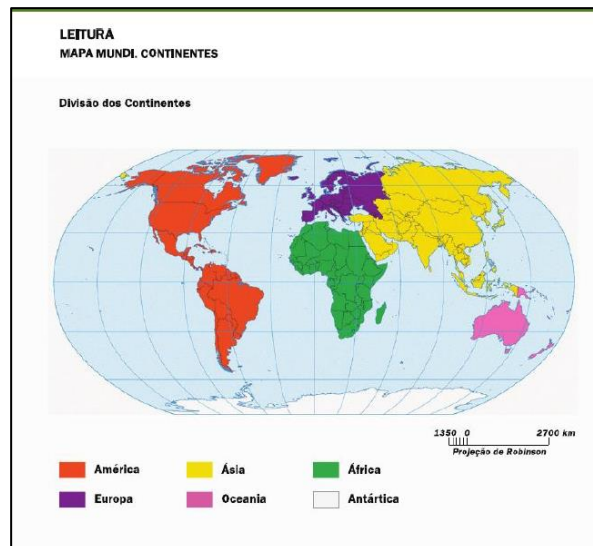
OBJETIVOS: Identificar algumas características do mapa-múndi e do território Brasileiro a partir da interpretação e leitura de mapas.

A partir do Caderno EJA – Construindo Aprendizagens, fornecidos aos alunos, compreenderemos alguns elementos fundamentais da cartografia, indispensáveis aos estudos de Geografia do Brasil e do mundo.

Comentaremos as atividades do “Caderno EJA – Construindo Aprendizagens”, e acrescentaremos alguns novos exercícios:

ORIENTAÇÕES PARA AS ATIVIDADES DO “CADERNO CONSTRUINDO APRENDIZAGENS”

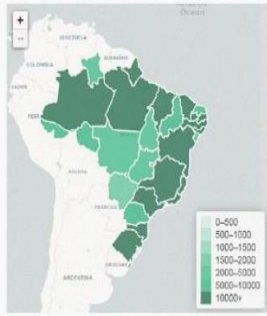
— Os exercícios 1, 2 e 3 da página 18, do caderno “Construindo Paisagens” devem ser feitos a partir da leitura do mapa-múndi da página 17 (foto ao lado).



— O Exercício 4 da página 18 (foto ao lado), pede para você analisar o mapa: “Casos de covid-19”. Inicie comentando se o covid-19 atingiu todo o país; depois fale um pouco sobre as regiões onde o coronavírus ocupou mais intensamente os estados e, em seguida, fale um pouco sobre a região onde sua disseminação foi menor.

4- Este infográfico apresenta “Casos de COVID-19 por UF de notificação” do Brasil, analise e responda:

CORONAVÍRUS / BRASIL
CASOS DE COVID_19 por UF de notificação

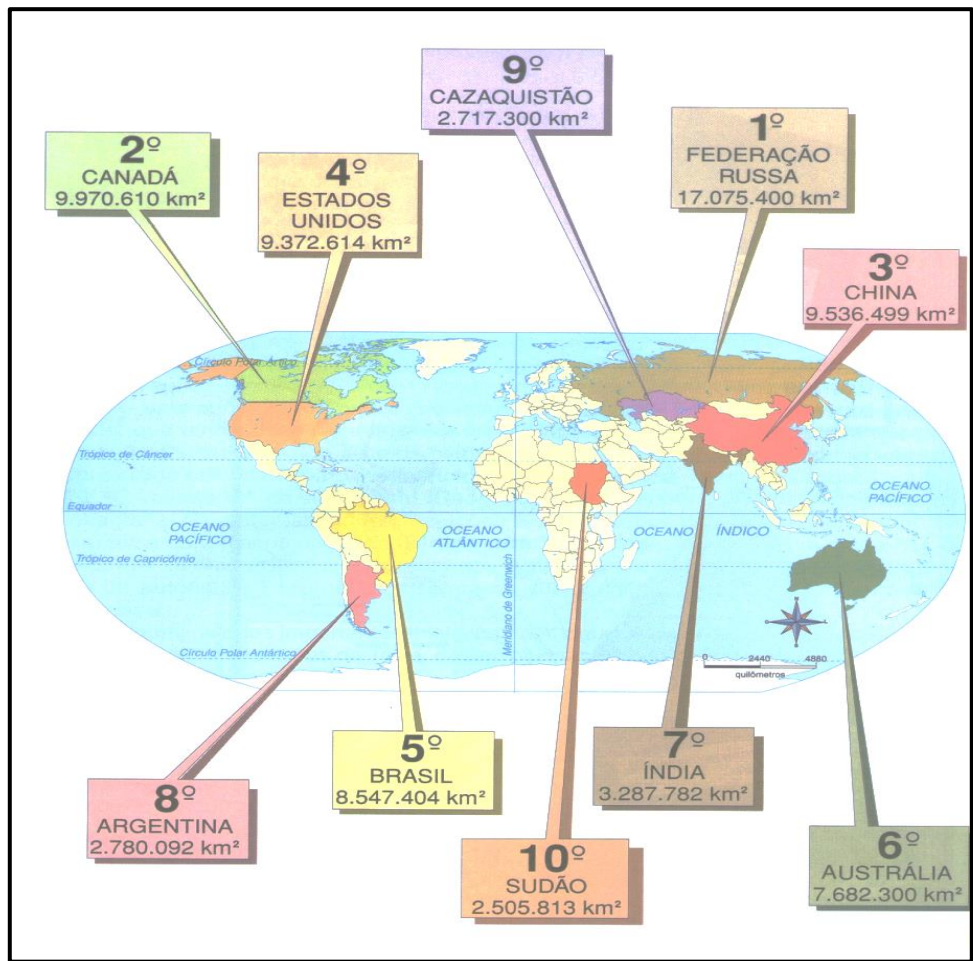


Analisando o infográfico, o que podemos concluir quanto a propagação do vírus em nosso país?

Fonte: <https://covid.saude.gov.br/> Acesso em 06/06/2020

ATIVIDADE

Responda no caderno também os seguintes exercícios:



Fonte: Castelar, Sonia; Valter Maestro. Geografia: leitura cartográfica território brasileiro: ocupação, formação população. S.P, Quinteto Editorial, 2001

5 – A partir do mapa-múndi acima, que destaca os dez maiores países do mundo, relacione-os em ordem crescente (do menor para o maior) na tabela abaixo. Em seguida, compare-o com o mapa da página 17, e complete a tabela abaixo com o continente em que se localiza cada país. Siga o exemplo:

	País	Continente
1	Sudão	África
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		

6 – Em quais continentes não há nenhum país entre os dez maiores do mundo? Em quais continentes há o maior número de países?

**MANDE MENSAGEM PELO WHATSAPP SE
VOCÊ TIVER ALGUMA DÚVIDA.
ASSIM QUE PUDER NÃO SE ESQUEÇA DE
TIRAR UMA FOTO DAS ATIVIDADES
E NOS ENVIAR PELO WHATSAPP**

DATA DE ENTREGA:

Envie as atividades solicitadas no grupo da sua sala de aula *ATÉ O DIA 25/08, PRÓXIMA TERÇA-FEIRA*

CIÊNCIAS

PROFESSOR: ANATÓLI BERDNIKOFF

LEITURA

UNIDADE TEMÁTICA I: PANDEMIA - PÁGINAS 19 A 21

Olá queridos alunos!

Este ano foi muito diferente dos demais, e inclusive, com os estudos.

Por este motivo estas atividades em casa vão durar até quando pudermos frequentar a escola de maneira segura. Por enquanto, nós estaremos distantes fisicamente, porém próximos a vocês através das atividades e tirando dúvidas por e-mail e mensagens via aplicativos, como WhatsApp.

Espero que aproveitem as atividades para ampliar conhecimentos e superar os desafios nesta incomum época que estamos vivendo.

Bons estudos!

ATIVIDADE

Nesta atividade vamos dar início aos estudos através do Caderno Construindo Aprendizagens – EJA II – 7ª e 8ª séries – Unidade Temática 1 – Pandemia.

TEMA DA AULA: Covid – 19

1. Leia o texto da **pág. 19** – Covid-19: Por que alguns podem desenvolver sintomas mais graves?
2. Após a leitura, responda à **Questão 1** da **pág. 20**, e às **Questões 2, 3 e 4** da **pág. 21**.

Dica: Lendo o texto atentamente você conseguirá responder de modo mais fácil às questões 😊.

DATA DE ENTREGA:

Envie as atividades solicitadas no grupo da sua sala de aula **ATÉ O DIA 25/08, PRÓXIMA TERÇA-FEIRA**

ARTES

PROFESSORAS: RITA DE CARVALHO E EDNEIA RONQUI FERRARI

LEITURA

ARTE MURALISTA: SENSações, IMPRESSões E EXPRESSões HUMANA

Vocês conhecem o estilo artístico MURALISTA?

O próprio nome já diz tudo: ARTE feita em Muros. Desde muito tempo o ser humano tem utilizado como suporte para criação de Arte paredes e muros. Lembram da Arte Rupestre? A Arte feita nas paredes das cavernas pelos homens Pré-históricos? Então. Podemos dizer que a ARTE MURALISTA é uma herança dos tempos remotos.

E assim como qualquer outro tipo de Arte, ela é uma forma de expressão de fatos, acontecimentos, sentimentos bons ou ruins e até uma forma de protesto contra algo que incomoda nossa sociedade.

Sendo assim, e não podendo ser diferente, a Arte MURALISTA está sendo usada como meio de expor sentimentos, sensações e críticas ao atual momento de pandemia pelo qual o mundo inteiro está vivendo.

ATIVIDADE

1- Observe muito bem as imagens de **ARTE MURALISTA**:





Todas as imagens desta atividade foram retiradas do link abaixo e todos os créditos vão para seus autores: <https://viagens.sapo.pt/viajar/viajar-mundo/artigos/dos-herois-aos-avisos-esta-arte-urbana-espalhada-pelo-mundo-alerta-nos-para-o-perigo-da-covid-19#&gid=1&pid=1>

- ✓ Escolha apenas UMA e descreva o que você vê. O que você percebe? Qual mensagem ela nos transmite?
- ✓ Realize a atividade de arte solicitada no Caderno *Construindo Aprendizagens* (Apostila impressa que você pegou no dia da entrega da cesta de alimentos). Vá na atividade da página 22 e faça uma releitura de alguma obra de arte!

DATA DE ENTREGA:

Envie as duas atividades no grupo da sua sala de aula **ATÉ O DIA 25/08, PRÓXIMA TERÇA-FEIRA! Não esqueça de colocar o seu nome e identificar a matéria!**

Desta forma desejo a todos um ótimo aprendizado e um bom trabalho!